

SDRUŽENÍ KNIHOVEN
ČESKÉ REPUBLIKY

SDRU_K

20
21

ROČENKA





**SDRUŽENÍ
KNIHOVEN
ČESKÉ
REPUBLIKY
V ROCE
2021**



ISBN 978-80-86249-96-4

Úvodní slovo	7
Zpráva o činnosti Sdružení knihoven v roce 2021	8
Sdružení knihoven ČR – Strategický partner knihoven v ČR	12
PR Akademie pro knihovny 2021	14
Leadership v převážně ženském kolektivu	17
Zpráva ze zasedání a činnosti ÚKR za rok 2021	19
Zpráva a zasedání pracovní skupiny při MŠMT a MK ČR	22
Knihovny.cz	23
Revizní zpráva o hospodaření SDRUK za rok 2021	24
Výsledek hospodaření v roce 2021	24
Zprávy o činnosti sekcí	25
Sekce pro akvizici	25
Sekce SDRUK pro bibliografii v roce 2021	35
Sekce pro historické fondy	38
Sekce pro informační technologie	40
Sekce pro informační vzdělávání uživatelů	42
Sekce SDRUK pro PR a marketing	43
Sekce pro regionální funkce	45
Sekce pro služby	47



VÁŽENÍ ČTENÁŘI,

výroční zpráva nebo také ročenka je dokument, který patří k dokumentům, které povinně sepisujeme a zveřejňujeme, abychom transparentně referovali o naší činnosti a nákladech na ni. Mohli bychom si to odškrtnout jako nezáživnou a nezajímavou publikaci, kde bude uvedeno to, co má být sděleno a nic víc.

Ale to by byla škoda, protože pokud už bude někdo listovat (nebo spíše e-listovat) Ročenkou, tak ať má alespoň zajímavý obsah, jinak je to plýtvání prací, kterou jsme za rok odvedli, a zároveň je to plýtvání zdroji, které jsme vynaložili na to, aby knihovny byly zase o něco lepší, chytřejší a modernější.

Pochlubme se svým peřím, protože rok 2021 byl rok úspěšný, i když byl kvůli pandemii náročný. Pochlubme se, že jsme to zvládli, že jsme se poučili a že jsme připraveni na další krize, které přijdou.

Věřím, že při čtení budete mít radost, co vše se dělo na poli českého knihovnictví a jak aktivní Sdružení knihoven ČR v roce 2021 bylo.

S díky

RNDr. Tomáš Řehák, předseda rady Sdružení knihoven ČR



ZPRÁVA O ČINNOSTI SDRUŽENÍ KNIHOVEN V ROCE 2021

Veronika Chruščová

I když dominantním tématem společenského a mediálního prostoru v roce 2021 byla pandemie, která ovlivňovala činnost knihoven (a nejen jich), ve Sdružení knihoven ČR byla stěžejním tématem spolupráce.

Spolupráce, která nám pomůže překonat dopady pandemie, spolupráce, která pomůže posunout dál náš obor, spolupráce, která do českého knihovnictví přivede zajímavé odborníky, spolupráce, která pomůže knihovnám překonat nejisté období.

Díky podpoře Norských fondů jsme mohli zahájit spolupráci s Norskou asociací knihoven, od které si slibujeme podporu v rozvoji našeho sdružení, sdílení know-how i odborníků.

Na zářijové konferenci Knihovny současnosti bylo podepsáno Memorandum o spolupráci s německou zastřešující knihovnickou organizací pro další tři roky.

Pokračovala spolupráce čtyř českých knihovnických spolků a společné konzultace problematik.

Prohloubila se díky vzniku sekce městských knihoven i spolupráce s městskými knihovnami.

Spolupráce a pevné vazby mezi jednotlivými aktéry kulturního a vzdělávacího sektoru pomohou překonat následky globální pandemie a jsme rádi, že na tomto poli jsme byli aktivní.

Členská základna

Na konci roku 2021 mělo Sdružení knihoven 75 členů. Roční nárůst činí 16 členů, a to zejména městské knihovny, z nichž mnohé rovnou vyslaly své zástupce do nové sekce.

Nově do Sdružení přistoupily:

- Chomutovská knihovna,
- Knihovna Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy,
- Městská knihovna Blansko,
- Městská knihovna Břeclav,
- Městská knihovna Děčín,
- Městská knihovna Chodov,
- Městská knihovna Litvínov,
- Městská knihovna Most,
- Městská knihovna Polička,
- Městská knihovna Rožnov pod Radhoštěm,
- Městská knihovna Valašské Meziříčí,
- Městská knihovna v Milevsku,
- Městská knihovna v Třebíči,
- Městská knihovna Žatec,
- Městská knihovna Znojmo,
- Společenské a kulturní centrum Kuřim.

I v roce 2021 se Valná hromada sešla pouze online, ale tato forma dovolila účast zástupců většiny knihoven. Jednání Rady také probíhala většinou online, jenom na podzim se Rada sešla v Krajské knihovně v Liberci fyzicky. Online probíhala i setkání sekcí, ovšem některé z pravidelných aktivit našťestí mohly proběhnout fyzicky. Stejně štěstí neměl na podzim naplánovaný CovidCON 2, který jsme z důvodu pandemie přesunuli na další rok. Ovšem konference Knihovny současnosti proběhla v plném rozsahu.

V rámci projektu financovaného Fondy EHP a Norska strategický tým pracoval na strategii rozvoje Sdružení knihoven, tento dokument bude představen Valné hromadě v roce 2022, na něj pak navážou dokumenty Finanční plán, Příspěvkový řád, Práva a povinnosti člena, ale také Akční plán.

Knihovny současnosti 2021

Dvacátý devátý ročník konference proběhl na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci ve dnech 7.–9. září.

Medailí Zdeňka Václava Tobolky byli oceněni:

— Mgr. Helena Legowicz – celoživotní práce
v českém knihovnictví,

a za významný přínos k rozvoji českého knihovnictví:

- Mgr. Martina Wolna,
- Bc. Vojtěch Vojtíšek,
- PhDr. Štěpánka Běhalová.

Medaili předal oceněným ministr kultury ČR PhDr. Lubomír Zaorálek. Ministr byl také přítomen slavnostnímu podpisu memoranda o spolupráci mezi Sdružením knihoven ČR a Asociací německých knihovnických spolků (Bibliothek und Information Deutschland (BID)), kterou za německou stranu podepsala předsedkyně asociace Dr. Sabine Homilius a za českou stranu předseda sdružení RNDr. Tomáš Řehák. Díky tomuto podpisu jsme se staly partnerskou zemí pro tříletou spolupráci (2022–2025), která bude zahrnovat sdílení know-how, společné projekty, stáže a rezidence. Uvidíme, zda se nám podaří navázat úspěšnou a plodnou spolupráci, která přetrvá definované období.

Po zahajovacích proslovech a předávání ocenění byly na řadě přednášky zahraničních hostů, které je možné zhlédnout na [youtube](#), stejně tak jako panelovou diskuzi bloku Milníky a pilíře, k dispozici je i audiozáznam panelu bloku Knihovny a demokracie.

Tak jako má Koncepce rozvoje knihoven tři pilíře, i program konference se opíral o tři programové bloky. Jeden se věnoval (jak už bylo naznačeno výše) demokracii a úloze knihoven sehrát svou roli demokratické a otevřené organizace, poté vzdělávání a nakonec kultuře, tedy knihovně jako kulturní instituci. Závěrečný blok patřil Milníkům a pilířům, kde jsme se věnovali Národní knihovně, Digitální knihovně a knihovnám v nejjistém světě.

Na konci roku byl vydán **e-sborník**, který obsahuje příspěvky z konference a je k dispozici pro všechny zájemce ke stažení zdarma. Navíc ještě jako **bonusové video** byly zveřejněny slavnostní chvíle předání medailí i samotný podpis memoranda. Rádi bychom příští rok nahráli konferenci celou, protože myslíme, že kvalitní záznam si najde více respondentů než sborníkové příspěvky.

Z konference je třeba ještě zmínit konání workshopů zahraničních hostů, kde jsme poskytli tlumočení a taktéž doprovodný program. I letos proběhl (doslova a do písmene) běh knihovníků, účastníci konference si mohli pohrát s roboty v playgroundu a samozřejmě nechyběl zahajovací raut v prostorách přírodovědecké fakulty s nádherným výhledem na Olomouc.

Ze zpětné vazby vyplynulo, že konference byla povedená (organizačně i programově) a účastníci si odváželi mnohé novinky a podnětné informace ke své další činnosti. Tým, který akci připravuje, si pro příští rok předsevzal ještě více akcentovat udržitelnost konference, také zařadit více socio-interakčních záležitostí, vzít více do party nováčky na konferenci a otevřít call for speakers i přednášejícím z prostředí mimo knihovny. Příští ročník si zaslouží vdechnout něco nového, konference Knihovny současnosti se bude konat již po třicáté.

**SDRUŽENÍ
KNIHOVEN ČR –
STRATEGICKÝ
PARTNER
KNIHOVEN V ČR**

Mgr. Eliška Bartošová

V dubnu minulého roku jsme zahájili dvouletou úzkou spolupráci s Norskou asociací knihoven (Norsk Bibliotekforening, dále NLA) v rámci projektu Sdružení knihoven ČR – Strategický partner knihoven v ČR podpořeném z Fondů EHP a Norska. Cílem projektu je přenést zkušenosti a postupy Norské asociace knihoven a jejich členů do našich podmínek a prostřednictvím posílení Sdružení knihoven posílit postavení knihoven ve společnosti.

Sdružení knihoven ČR v rámci projektu rozšíří svoji členskou základnu, služby poskytované členským i nečlenským knihovnám a také své know-how v oblasti efektivního zastupování zájmů českého knihovnictví u politické reprezentace, státní správy a dalších partnerů.

O projektu jsme informovali české knihovnictví tiskovou zprávou, informačními letáky distribuovanými na konferenci Knihovny současnosti a dalších akcí SDRUKu a webovou stránkou, pravidelné informace o postupu projektu se staly pevnou součástí jednání Rady SDRUK.

Od začátku projektu probíhají pravidelná setkávání úzkého česko-norského realizačního týmu, ve kterém jsme nejprve identifikovali a následně nechali přeložit základní dokumenty Norské asociace knihoven (Příručku pro členy, Strategii rozvoje a Akční plán). Koncepti rozvoje knihoven v ČR jsme pro účely tohoto projektu, ale i dalších mezinárodních spoluprací přeložili do angličtiny.

V červnu se setkali představitelé SDRUKu a NLA, na online setkání došlo k vzájemnému představení obou organizací, systému a aktuálních témat knihovnictví v České republice a v Norsku.

Byly zahájeny přípravné práce na Strategii Sdružení knihoven, strategický tým se několikrát sešel online, naplánoval termín intenzivního dvoudenního pracovního setkání, byl připraven proces tvorby Strategie a shromážděny podklady.

Současně s tím průběžně probíhaly konverzace s členskými, ale také nečlenskými knihovnami o tom, jaké jsou jejich potřeby, jak by jim SDRUK mohl být užitečný. Jelikož primární cílovou skupinou pro rozšiřování členské základny jsou městské knihovny, byly zjišťovány zejména jejich potřeby a vznikla dokonce nová Sekce pro městské knihovny, jejíž předsedkyní se stala Mgr. Martina Wolna.

Plánovaná stáž dvou reprezentantů Sdružení knihoven na podzim v Oslu musela být z důvodů pandemie přeložena na příští rok.

PR AKADEMIE PRO KNIHOVNY 2021

Mgr. Věra Ondříčková

Pátý ročník proběhl online v listopadu a prosinci 2021. Celkem se uskutečnilo 8 setkání v délce 2,5 hodiny.

Obsah:

- strategické plánování komunikace,
- sociální sítě: obsah systematicky,
- sociální sítě: jak na komunitu,
- vlastní média: web,
- vlastní média: newsletter,
- eventy a online eventy.

Účastníci: 32 lidí.

Městské knihovny: 16.

Akademické: 3.

Krajské: 3.

Nevládní org.: 1.

Průběh

Každé odborné téma mělo svého lektora. Nejoceňovanějším tématem byly newslettery s lektorkou Martinou Heš Hudečkovou. Všechna témata měla výkladovou a workshopovou část.

Knihovnické akademie mají skvělou atmosféru i v on-linu. Neprobíhá tam dlouhé seznamování a osmělování, protože z větší části se lidé znají. Ihned se může pracovat ve skupinkách, diskutovat, lidé jsou aktivní.

České a německé knihovny spolupracují

Sdružení knihoven ČR (SDRUK ČR), zástupce českých knihoven a Bibliothek und Information Deutschland (BID), zastřešující organizace německých knihovnických spolků, budou v letech 2022 až 2025 spolupracovat na partnerském projektu. Jeho cílem je sblížit české a německé knihovnictví, usnadnit přenos praxe a know-how, propojovat jednotlivé knihovny, ale i knihovníky stážemi a studijními cestami.

Memorandum o spolupráci partnerských zemí

Konference *Knihovny současnosti* je jedinečnou příležitostí pro osvěžování a utužování stávajících kontaktů a také pro budování kontaktů nových a navazování nové spolupráce. Také je to největší setkání zástupců českých knihoven. Proto bylo Memorandum podepsáno na 29. ročníku konference *Knihovny současnosti* v roce 2021. Vystoupila zde [Dr. Sabine Homilius](#), prezidentka BID, která představila svou organizaci a německé knihovnictví a posléze s předsedou SDRUK ČR RNDr. Tomášem Řehákem za přítomnosti ministra kultury PhDr. Lubomíra Zaorálka memorandum podepsala.

Celý text memoranda

SDRUK ČR v Memorandu formálně zastupuje všechny čtyři profesní spolky a sdružení českého knihovnictví:

- [Asociace knihoven vysokých škol ČR \(AKVŠ\)](#),
- [Knihovnická komise Asociace muzeí a galerií](#),
- [Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR \(SKIP\)](#),
- [Sdružení knihoven ČR \(SDRUK\)](#).

Zástupci organizací také pracují v projektovém týmu na plnění spolupráce.

Prezentace českého knihovnictví v Lipsku

První velkou příležitostí partnerství bude 8. Kongres německých knihoven v Lipsku, který proběhne 31. května až 2. června 2022. Zástupci českých knihoven poslali na podzim návrhy svých příspěvků k posouzení odborné komisi a ta na podzim vybrala přednášky, které na akci zazní.

Udržitelnost v knihovnách

Sdružení knihoven ČR logisticky a administrativně podpořilo celorepublikový projekt Udržitelnost v knihovnách, vzdělávací cyklus pro knihovníky, který je měl připravit na komunikační téma roku. Spolupracovali jsme na náplni cyklu, přednášky byly zveřejněny na [youtube](#). Celý cyklus uzavřela velká online konference, kde jsme knihovnám nabídli již hotové projekty a lekce, do kterých se mohou zapojit, případně z nich čerpat. V roce 2022 je už na každé knihovně, zda téma udržitelnosti začlení do svých programů, věříme, že ano. Neboť knihovny z logiky věci patří mezi instituce, které jsou přímo ztělesněním myšlenky udržitelného rozvoje. Není třeba vlastnit, ale sdílet. Důležitou podmínkou je ovšem, aby se samotné instituce staly leadery udržitelného rozvoje, ať už s ohledem na pasivní provoz budov, případně provoz knihovny celkově.

Dva speciální semináře byly součástí ročního kurzu na téma Leadership se zaměřením na ženský kolektiv, hodnocení zaměstnanců, jejich růst, motivace k zapojování do plnění cílů knihoven apod.

LEADERSHIP V PŘEVÁŽNĚ ŽENSKÉM KOLEKTIVU

Mgr. Martina Wolna

22. a 23. 6. v Táboře na téma potřeby manažerů knihoven SDRUK

V červnu proběhlo dvoudenní pracovní setkání zaměřené mapování potřeb ředitelů a jejich nejčastějších problémů a hledání možností, jak může sdružení manažerům knihoven pomáhat/sloužit. Součástí setkání bylo založení sekce městských knihoven jako platformy pro ředitele knihoven, podporu jejich práce a sdílení a například i pro vytvoření dlouhodobého systému vzdělávání managementu MĚK.

29. 9. a 12. 10. v Praze na téma leadership

Druhé setkání proběhlo v Praze s lektorkou Radkou Maňákovou z Team Test s. r. o. a bylo doplněno individuální a společnou prací v mezidobí.

Celý kurz vznikl na základě poptávky od manažerů knihoven a měl tyto dopady:

1. Prohloubení kompetencí vedoucích pracovníků v leadershipu (20 vzdělávacích hodin):
 - prohloubení dovedností v oblasti vedení lidí (leadership) se zaměřením na ženský kolektiv,
 - know-how jak si vytvořit mapu pracovních vztahů a jak pracovat s lidmi, které jste si nevybrali,
 - umět si stanovit konkrétní kroky, které vedou k cíli právě ve svém prostředí,
 - vědět, jak dlouhodobě vést a motivovat lidi v týmu,
 - umět bez stresu řešit každodenní manažerské situace,
 - umět v této roli využít své individuální předpoklady.

2. Vznik platformy pro podporu městských knihoven při SDRUKu.

3. Nová platforma pro rozvoj kompetencí manažerů městských knihoven.

Jsme rádi, že kurz byl přijat velmi pozitivně a že ředitelé vyžadují další vzdělávání a upevnění svých kompetencí. Jejich poptávce vyjdeme opět vstříc dalším uceleným manažerským kurzem.

Ústřední knihovnická rada <https://ukr.knihovna.cz/>

Sdružení knihoven české republiky je již dlouhou dobu zapojeno do činnosti Ústřední knihovnické rady a spolupracuje s ní zejména nad strategickými dokumenty.

Členy Ústřední knihovnické rady za SDRUK jsou:

Mgr. Ivo Kareš, ředitel Jihočeské vědecké knihovny,

Ing. Radomíra Kodetová, ředitelka krajské knihovny
v Pardubicích,

RNDr. Tomáš Řehák, předseda SDRUK a ředitel Městské knihovny
v Praze,

Mgr. Eva Svobodová, místopředsedkyně SDRUK a ředitelka
Studijní vědecké knihovny v Hradci Králové.

Samozřejmě v ÚKR působí i další členové SDRUKU.

Témata ÚKR v roce 2021:

Společná jednání se zastupiteli krajů: Po výzvě všem krajům na konci roku 2020 proběhlo 22. 1. 2021 online jednání s radní pro kulturu Královéhradeckého kraje o perspektivách dalšího rozvoje knihoven. Bohužel ostatní kraje o takovéto setkání zájem neprojevily, takže se už v této aktivitě nepokračovalo.

Zpráva plnění koncepce 2017–2020: Byla vypracována zpráva o plnění Koncepce rozvoje knihoven ČR na léta 2017–2020.

<https://www.ukr.knihovna.cz/koncepce-rozvoje-knihoven-cr-na-leta-2017-2020/>

Dotiční programy VISK a K 21: Tvoří 1–2 % veřejných rozpočtů na činnost knihoven. Programy mají 3 zásadní charakteristiky: Solidarita – podpora slabých, pákový efekt – dotace generuje další zdroje, podpora celostátních projektů, které přináší největší efekt. V rámci navrhovaných změn byl otevřen podprogram 4 Národní program ochrany fondů, provedena úprava názvu (tak, aby více odpovídal obsahu) podprogramu VISK 9/1 – Kooperativní

ZPRÁVA ZE ZASEDÁNÍ A ČINNOSTI ÚKR ZA ROK 2021

Mgr. Eva Svobodová

zpracování analytických záznamů a VISK 7 – Národní program digitálního zpřístupňování dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru – Kramerius. Základní tabulka žádostí byla zšířená o typ podpory (jednorázová, krátkodobá a dlouhodobá) a další.

COVID: Členové ÚKR diskutovali o problematice aktuálních vládních nařízeních v souvislosti s otevíráním služeb knihoven a připravovali doporučení pro knihovny.

Udržitelnost v knihovnách: V roce 2021 vnikl web: udrzitelna.knihovna.cz, [Facebook](#): Udržitelnost v knihovnách, Vzdělávací cyklus: Udržitelnost v knihovnách, zapojilo se cca 40 knihoven, některé přednášky ke zhlédnutí na [SDRUK Youtube](#).

Digitální knihovny: Byly otevřeny pro studenty do konce června 2021, od 1. 7. došlo k přechodu na DNNT.

MVS a Získej: Bylo schváleno usnesení ÚKR (6. 12. 2021), které potvrdilo, že preferovanou variantou MVS je požadavek čtenáře samoobslužně zadaný přes Knihovny.cz (Získej).

Ale knihovny samozřejmě vyřizují i požadavky zaslané jiným způsobem. Ve spolupráci SDRUK a NTK bylo realizováno dotazníkové šetření, které vyhodnotily kolegyně z Knihovnického institutu. Vyhodnocení dotazníků bylo zveřejněno prostřednictvím několika elektronických konferencí. Průzkum ukázal, že je potřeba tuto službu nadále vysvětlovat a propagovat. Využití neodpovídá nákladům vloženým do jejího vývoje a zprovoznění.

Novela Knihovního zákona č. 257/2001: Pracovalo se na textu, práce pokračují i v letošním roce.

Koncepce rozvoje knihoven do roku 2027: Obcím byla zaslána nová Koncepce rozvoje knihoven, její zkrácená verze, kterou připravila Městská knihovna v Praze, a příručka pro starosty Knihovna v obci.

Na prosincovém jednání bylo rozhodnuto, že koncepce bude doplněna o změny reflektující současnost (např. změny v knihovnách v souvislosti s epidemií koronaviru). Členové ÚKR dostali za úkol se na text stávající koncepce podívat prostřednictvím 8 scénářů, které vznikly na konferenci CASLIN 2021.

Změnám v textu koncepce se bude věnovat výjezdní zasedání ÚKR 2.–3. 5. 2022 v Liblicích.

Dále bude na tomto chystaném jednání schválena Koncepce celoživotního vzdělávání pracovníků knihoven, projednáno naplňování Memoranda MK a MŠMT, systém MVS a Ziskej, problematika automatizovaných knihovnických systémů, problematika zvukových dokumentů a Národní fonotéka.

ZPRÁVA A ZASEDÁNÍ PRACOVNÍ SKUPINY PŘI MŠMT A MK ČR

Mgr. Jana Linhartová

Memorandum o spolupráci mezi MŠMT ČR a MK ČR bylo podepsáno v předvečer konference Knihovny současnosti, tedy 6. září 2021.

Členové meziresortní pracovní skupiny za české knihovny

K naplňování Memoranda o spolupráci jmenovali náměstci obou resortů členy. Za MK ČR jmenoval členy náměstek ministra kultury pan Milan Němeček.

České knihovny v meziresortní pracovní skupině zastupují:

- předseda ÚKR Vít Richter,
- předseda SKIP Roman Giebisch,
- předseda SDRUK Tomáš Řehák,
- členka ÚKR a odb. asist. KISK FF MU Brno Pavlína Mazáčová,
- ředitelka SVKUL Jana Linhartová.

První setkání 1. 11. 2021 na MŠMT

- Seznámení a představení členů skupiny a termíny schůzek.
- Prezentace projektu na podporu spolupráce knihoven a škol financovaných z OP VVV „Co v učebnici nebylo“.
- Diskuze nad tématy k naplňování Memoranda:
 - Koncepce knihoven ČR na r. 2021–2027 a její propojení na Strategii 2030+,
 - dokončení výzkumu ke spolupráci knihoven a škol,
 - využití digitalizovaných materiálů ve výuce,
 - vzdělávací role knihoven a paměťových institucí v době pandemie,
 - výzvy z OP JAK,
 - celostátní programy na podporu čtenářství.

V roce 2021 jsme pracovali na nové verzi VuFindu (verze 8 – bude spuštěna v 2022), která bude více využívat původních funkcí VuFindu, což usnadní migrace na nové verze. Dojde k grafické úpravě uživatelského prostředí, budou upraveny některé funkce (vyhledávání a fasety, citace, odkazy na plné texty v zahraničních zdrojích). Na testování se podílí expertní tým a další dobrovolníci.

Na podzim 2021 byla představena nová koncepce portálu. Vizí je vytvořit místo umožňující přístup k fondům a službám knihoven online.

Hlavní cíle:

- fondy a zdroje – další zapojování knihoven a informačních zdrojů,
- online služby – nabízet co nejvíce služeb knihoven online,
- propagace – dokončit marketingový plán a zvýšit návštěvnost,
- podpora knihovnam – vytvoření skutečné sítě spolupracujících knihoven (nástroje pro knihovny, provoz katalogu, akce knihoven...),
- kurátorství – tvorba původního obsahu,
- plné texty – podporovat přidávání FT zdrojů na portál.

Koncepce zde: [https://bit.ly/koncepce2022 2026](https://bit.ly/koncepce20222026)

Vzdělávání o portálu se orientuje na studenty a pedagogy zejména SŠ a VŠ. Pořádali jsme webináře i fyzická školení. V rámci „Březen – měsíc čtenářství“ jsme pro učitele a studenty SŠ a VŠ uspořádali 3 webináře a bylo proškoleno 60 lidí. Při propagaci spolupráce s krajskými knihovnami byla bohužel malá odezva zájemců o školení, je třeba více koordinovat spolupráci v KK. Do krajských knihoven byly distribuovány záložky do knih. Dále se rozvíjí spolupráce s dalšími národními službami, aktuálně v rámci našich akcí školíme i DNNT a projekt Digitalniknihovna.cz.

Úkoly pro rok 2022

Implementace Získej EED a taktéž Ptejte se knihovny.

KNIHOVNY.CZ Zpráva o stavu portálu

Prof. PhDr.
Tomáš Kubíček, Ph.D.

**REVIZNÍ ZPRÁVA
O HOSPODAŘENÍ
SDRUK
ZA ROK 2021**

FIO banka a.s., nebo hotovostně přes pokladnu, část finančních prostředků je uložena na spořicí účet u Trinity Bank, a.s. Evidenci hospodaření zajišťovala firma 1. Malešická účetní, s.r.o., která rovněž vypracovala účetní závěrku ke dni 31. 12. 2021.

Daňové přiznání bylo zpracováno a bude předáno Finančnímu úřadu pro Prahu 1.

**VÝSLEDEK
HOSPODAŘENÍ
V ROCE 2021**

Výnosy v Kč celkem:	1.539.637,24
Tržby za KKS 2021	523.625,91
Tržby za ostatní semináře	207.791,00
Konference RF 2021	95.000,00
Přijaté členské příspěvky	226.000,00
Norské fondy	312.775,27
Státní dotace (VISK 1, VISK 3, K1)	171.000,00
Ostatní výnosy (včetně úroku)	3.445,06
Náklady v Kč celkem:	1.440.536,21
Náklady na KKS 2021	365.351,35
Záznam z KKS	20.600,00
Norské fondy	347.528,08
Sborník 2021 (dohody)	110.000,00
Náklady na ostatní semináře	225.106,00
Licence Zoom (VISK 3)	87.277,08
Konference RF 2021	82.934,00
Bankovní poplatky	2.520,00
Ostatní režijní náklady	199.219,70
Stav vlastního jmění k 31. 12. 2021	1.088.957,40
Výsledek hospodaření za rok 2021	99.101,03
Peněžní prostředky v pokladně	6.234,00
Peněžní prostředky na účtech	2.123.882,39

Schválili členové revizní komise:

Ing. Jitka Hladíková, Ing. Radomíra Olšinová, Ing. Michal Kejzar
V Praze dne 30. 3. 2022

29. celostátní akviziční seminář 14. října 2021 v Havlíčkově Brodě

Bienální celostátní akviziční seminář, na němž se setkávají akviziční pracovníci různých typů knihoven je cenným zdrojem informací o současném dění a nových trendech v oblasti doplňování knihovních fondů. Ten letošní se uskutečnil 14. října 2021 ve zcela nové budově Krajské knihovny Vysočiny (KKV), kterou jsme si mohli po skončení semináře prohlédnout i s odborným výkladem. Tématem 29. ročníku se stala spolupráce knihoven s malými nakladateli. Tradičně bylo zařazeno téma elektronických knih a vzdělávání knihovníků akvizitérů. Nechyběly ani aktuální příklady z dobré praxe knihoven. Seminář navazoval na 31. Podzimní knižní veletrh, proto se úvodního slova ujala ředitelka veletrhu PhDr. Markéta Hejkalová. Za Krajskou knihovnu Vysočiny přivítala účastníky ředitelka Ing. Jitka Hladíková. Moderování se ujal předseda sekce pro akvizici SDRUK Mgr. Daniel Bechný ze Studijní a vědecké knihovny Plzeňského kraje (SVK PK).

Seminář odstartovaly **Aktuální projekty v Městské knihovně v Praze** v podání Vojty Vojtíška. Městská knihovna v Praze (MKP) se již dlouhodobě zabývá vydáváním e-knih.¹ Vojta Vojtíšek ve svém příspěvku shrnul aktuální výsledky několika dlouhodobých projektů vedených týmy MKP a partnerů, které jsou zaměřené na vydávání e-knih.² Seznámil nás s tendencemi v poměru výpůjček tištěných knih vůči stahovaným e-knihám. Představil všechny platformy³, na kterých poskytují e-knihy uživatelům ve svém katalogu e-knihovna.cz. Zmínil všechny způsoby a možnosti knihoven, jak e-knihy pro své uživatele získat: agregace volných děl / licence od autorů, nákup výpůjček, publikace vlastních e-knih a především

SEKCE PRO AKVIZICI

Předseda:
Mgr. Daniel Bechný

Denisa Szaffnerová

1/ Viz <https://www.mlp.cz/cz/katalog-on-line/eknihy/>

2/ Například: https://issuu.com/mestskaknihovnavpraze/docs/efektivn___knihovna_v__digit__ln_m__prost_ed___metodi

3/ Viz <https://sites.google.com/site/eknihyproknihovny/>

opět upozornil na možnost (pro všechny knihovny) nabízet čtenářům ve svém katalogu volné e-knihy z MKP.⁴

Martin Žížala z Národní knihovny ČR (NK ČR) se v prezentaci **e-Deposit: vývoj a stav elektronického PV** podíval na e-knihy z pohledu akvizitéra NK ČR. NK ČR lze také chápat jako archivní instituci uchovávající naše kulturní dědictví. Situaci však komplikuje zastaralá legislativa. Tzv. „trojnovela“⁵ potřebuje být novelizována, protože nereflktuje aktuální vývoj a situaci nejenom v oblasti elektronických knih, ale také z celkového hlediska současného vývoje v knihovnictví. Elektronické dokumenty, které jsou na fyzických nosičích CD, DVD, kazety, gramofonové desky, flash disky jsou právně roztržštěné v těchto zákonech a jsou součástí povinného výtisku v daných knihovnách. Online dokumenty, jako jsou webové stránky, spadají pod WebArchiv. E-knihy a e-periodika, k nimž lze přičíst i preprinty však zůstávají bez nutnosti odevzdávat povinný výtisk a hrozí tak ztráta části kulturního dědictví ČR. V NK ČR sledují situaci v oblasti e-knih. Jejich statistiky, přehled současného vývoje a situace na trhu je možno najít na stránkách Svazu českých knihkupců a nakladatelů SČKN.⁶ Dále sledují vývoj počtu e-knih ohlášených Agentuře ISBN.⁷ Existuje zde i problematika změn a zastarávání technologií a formátů, kterou NK ČR také řeší. Autor příspěvku zmínil pilotní projekt z let 2011 až 2012 EDPilot, který fungoval na bázi dobrovolného uložení elektronických publikací a který byl vystřídán čtyřletým projektem NAKI e-deposit z let 2012 až 2015. Tento návazný projekt řešil legislativní, knihovnické a technologické otázky týkající se sběru a zpracování e-publikací, metodiky

4/ Podrobný návod pro knihovny s možností zapojení metadat pře OAI-PMH <https://sites.google.com/site/eknihyproknihovny/home/mestska-knihovna-v-praze---e-knihy-zdarma>

5/ Zastřešující název pro zákon č. 37/1995 Sb. o neperiodických publikacích, zákon č. 46/2000 Sb. o právech a povinnostech při vydávání periodického tisku a o změně některých dalších zákonů (tiskový zákon) a zákon č. 257/2001 Sb. o knihovnách a podmínkách provozování veřejných knihovnických a informačních služeb (knihovní zákon).

6/ Viz <https://www.sckn.cz/zebricek-e-knihy/>

7/ <https://www.nkp.cz/sluzby/sluzby-pro/isbn-ismn-issn>

pro jejich bibliografický popis, sdílení a zpřístupňování e-publikací v knihovní síti ČR, archivaci a dlouhodobou ochranu e-publikací. Martin Žížala zmínil připravenost NK ČR na sběr a zpracování e-publikací i jejich dlouhodobou ochranu a nastínil technologický rámec systému e-deposit:

- 1) je vyřešena problematika katalogizace elektronických publikací v kontextu nových popisných standardů RDA a FRBR a vytvořena metodika pro bibliografický popis elektronických publikací,
- 2) je vyřešen způsob sběru a zpracování e-publikací, kdy proběhlo úspěšné testování jejich průchodu linkou zpracování NK ČR.

Bohužel „trojnovela“, která měla ujasnit situaci v odevzdávání povinného e-výtisku, sněmovnou neprošla a plán, že potřebná novela zákonů nabude účinnosti od 1. 1. 2022, nevyšel. Do budoucni zde vyvstává otázka, zda opětovné předložení „trojnovely“, jejíž platnost by mohla být nejdříve 1. 1. 2024, má vůbec smysl. Zda by nebylo lepší po tak dlouhé době čekání na schválení „trojnovely“ zpracovat nový zákon o povinném síťovém depozitu.

Karolína Košťálová (NK ČR) nám sdělila **Co nám přinese služba DNNT**, když k 30. 6. 2021 byl ukončen provoz digitálních knihoven v režimu Covid, kdy byl přihlášenému uživateli pro čtení otevřen celý obsah digitální knihovny, přičemž přístup byl určen pro studenty VŠ a VOŠ a vědecké pracovníky. Od 1. 7. 2021 bylo spuštěna služba zpřístupňování děl nedostupných na trhu (DNNT). Tuto službu definuje autorský zákon a další rámce pro zpřístupnění DNNT určují kolektivní smlouvy uzavřené NK ČR s DILIA, OOA-S a Memorandum o porozumění mezi SČKN a NK ČR. Přístup k DNNT⁸ mají registrovaní čtenáři knihoven, které s NK ČR uzavřou smlouvu. Přístup již není omezen na studenty či vědecké pracovníky. Přednášející v prezentaci definovala, která díla mohou být podle zákona č. 121/2000 Sb., zákona o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých

8/ Nově na adrese: <https://dnnt.cz/>

zákonů (autorský zákon) zařazena do tzv. seznamu děl nepřístupných na trhu a která díla jsou tak definována v rámci kolektivní smlouvy uzavřené NK ČR s DILIA a OOA-S v roce 2019.⁹

Díla nedostupná na trhu jsou zpřístupňována ve dvou režimech:

- 1) vzdálený přístup s licencí „DNNT online“,
- 2) zpřístupnění na místě samém v síti knihovny s licencí „DNNT terminál“.

Karolína Košťálová podrobně ukázala, jak fungují a co poskytují oba přístupy registrovaným uživatelům knihoven a uvedla, za jakých podmínek se mohou připojit partnerské knihovny a využívat DNNT při poskytování služeb čtenářům či ve svém „vnitřním“ provozu.

Daniel Podhradský (Nakladatelství Dauphin, Cech nakladatelů) ve svém provokativním projevu **Diogenes s lucernou v pravé poledne hledá knihu** promluvil za malé nakladatele nejen z pozice jednoho ze zakládajících členů Cechu nakladatelů,¹⁰ který byl ustaven v první vlně covidu, ale i z pozice člena představenstva Svazu českých knihkupců a nakladatelů (SČKN). Cech nakladatelů má v současné době asi 30 subjektů. Aktivní rada má čtyři členy. Cech nakladatelů má za cíl, aby se knihy (které si jméno knihy zaslouží) dostaly do knihkupectví (které si jméno knihkupectví zaslouží) a následně ke svým věrným čtenářům. V rámci SČKN byla zase založena Komise pro malé nakladatele. Je těžké definovat, co je to malý nakladatel. Malí nakladatelé se snaží vytvořit jistou nadhodnotu oproti zisku, což se i dle ocenění některých knih vydaných v malých nakladatelstvích rozhodně daří. Podle Daniela Podhradského jsou malí nakladatelé solí země, literatury či trhu. Přednášející prezentoval své vystoupení jako odrazový můstek pro přímou spolupráci knihoven a malých nakladatelů bez prostředníků (distribucí). Poukázal na to, že není veřejným tajemstvím, že distributor si vezme i více jak 50 % z ceny. Vyzval tak přítomné

9/ Stávající kolektivní smlouva platí do 31. 12. 2023.

10/ Viz <https://www.cechnakladatelu.cz/>

knihovníky akvizitéry, aby popřemýšleli o tom, zda mohou podpořit malé nakladatele přímým nákupem a vyzval k jednotnému postupu knihoven a profesních nakladatelských organizací k diskuzi s Ministerstvem kultury ČR.

E-shop na vyřazenou literaturu si připravili Michal Hoftich a Monika Horáková z Knihovny Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy. Autoři předložili na semináři ceněný příklad z dobré praxe, který jim usnadňuje práci s vyřazenými dokumenty. V Knihovně PedF UK zásadně redukuje fond z důvodů dosažení maximálních prostorových limitů a vyřazují stovky knih měsíčně. Původně zveřejňovali nabídkové seznamy v Excelu na webu, to však nebylo udržitelné. Objednávky se křížily a narůstalo množství individuální komunikace. Vytvořili si proto v open source redakčním a publikačním systému WordPress pomocí pluginu Woocommerce objednávkový systém na vyřazenou literaturu.¹¹ V knihovně tak výrazně snížili časovou náročnost vyřizování objednávek, vše mají zároveň seřazeno dle svých preferencí a potřeb. Vyřazené knihy si automaticky importují pomocí CSV souborů. Objednávkový lístek si již programovali sami.

Zdroje pro vzdělávání knihovníků akvizitérů přiblížila Linda Jansová (NK ČR) tak, že se připojila online slovem i obrazem. V přednášce se věnovala několika dílčím tématům, na úvod se dotkla terminologie a Terminologické databáze knihovnictví a informační vědy (TDKIV), pomocí níž si můžeme vyhledávat příslušné termíny pro vyhledávání dokumentů ke studiu. Dále zmínila zdroje dostupné v Knihovně knihovnické literatury (KKL), kterou také provozuje Knihovnický institut NK ČR a na praktických příkladech ukázala vyhledávání v její databázi. Báze KKL je také součástí oborové brány Knihovnictví a informační věda, která funguje v rámci portálu knihovny.cz.¹² Důraz byl kladen na již dříve představený portál Studijní pomůcky pro knihovníky, který vznikl v návaznosti

11/ Viz <https://cs.wordpress.org/plugins/woocommerce/>

12/ Viz <https://kiv.knihovny.cz/>

na Národní soustavu kvalifikací. Velice zajímavý byl i průřez vyhledáváním v knihovnických licencovaných databázích (LISA, LIST a LISTA) a v časopiseckých zdrojích pro akvizici (např. Library Collections, Acquisitions & Technical Services). Na závěr jsme se letmo podívali na to, co nabízejí akvizitérům zahraniční knihovnické organizace (IFLA, ALA) a vybrané zahraniční zdroje (především anglosaské provenience). Vzdělávat se lze z nejrůznějších zdrojů, není nutné se omezovat jen na české jazykové prostředí.

Referát **Podpora místních vydavatelů, lokálních autorů a děl z pohledu SDGs** od Marty Košanové (NK ČR) se zabýval pracovní skupinou, která vznikla napříč knihovnami v rámci plnění Koncepte rozvoje knihoven ČR a zavedla systém dvouletých komunikačních témat. V letech 2021–2022 je tedy hlavním tématem knihoven udržitelnost¹³ a záměrem skupiny je prozkoumat možnosti českých knihoven v naplňování Cílů udržitelného rozvoje (SDGs – The Sustainable Development Goals)¹⁴ formulovaných Organizací spojených národů a pomoci knihovnám tyto cíle zavádět do praxe a komunikovat je veřejnosti i zřizovatelům. K tomuto účelu využijí formát celoročního vzdělávacího cyklu, kde je zapojena stovka knihovníků ze 40 knihoven různých typů a velikostí. Účastníci v průběhu roku prochází teoretickým i praktickým vzděláváním a na seminářích společně přemýšlí, jak mohou knihovny zdůraznit a prohlubovat svou nezastupitelnou společenskou roli při plnění SDGs. V dubnovém semináři se dostali ke knihám, knižnímu trhu a jeho udržitelnosti, „bibliodiverzitě“, odolnosti a ke knihovnám jako institucím. V části workshopové se zamýšleli nad tím, jak rozšířit čtenářskou základnu pomocí konceptu bibliodiverzity a jak získávat větší nezávislost na rozpočtu zřizovatele skrze marketing a komunitní financování. Součástí domácí přípravy bylo zodpovězení otázek: Jak to má vaše knihovna s akvizičním plánem, má nějaký? Je v něm zahrnuta podpora místních vydavatelů, lokálních autorů a děl? Tuto otázku položila i zúčastněným akvizitérům

13/ Více o dvouleté kampani: <https://udrzitelna.knihovna.cz/>

14/ Podrobně: <https://www.osn.cz/osn/hlavni-temata/sdgs/>

a odpovědi byly vskutku zajímavé. Je řada knihoven, které svou akvizicí podporují malé nakladatele. Často však rozpočet zřizovatele limituje akvizitery v možnosti nákupu z malých nakladatelství a tím jde proti bibliodiverzitě. Zároveň podpora místních vydavatelů, lokálních autorů a děl v akvizičních plánech knihoven chybí, pokud vůbec nějaký akviziční plán knihovny mají. Stojí za to se nad tím zamyslet a pokusit se to změnit a i v akvizicích se posunout více směrem k bibliodiverzitě. Nákup knihovnických fondů je základním článkem pro navazující služby veřejnosti a bibliodiverzita je nástrojem získávání nových cílových skupin uživatelů.

Knihovna Jiřiny Šiklové a archiv nahrávek Paměť žen je název příspěvku Lucie Königsmarkové z Knihovny Gender Studies, nově pak Knihovny Jiřiny Šiklové,¹⁵ je určena pro odbornou i širokou veřejnost a nabízí knihy zaměřené na rovné příležitosti žen a mužů v různorodých aspektech života. Zaměřuje se na trh práce, vzdělávání, oblast sociálních věd a historii ženského hnutí. Ve fondu naleznete nejen naučnou literaturu, ale i beletrii. Knihovna Gender Studies vznikla v roce 1991 ze soukromých sbírek Jiřiny Šiklové přímo v jejím bytě. Původní fond knihovny vznikal především ze zahraničních darů ženských organizací, univerzit a soukromých osob a částečně si určitý komunitní ráz budování fondu udržela dodnes. Zdrojem akvizice jsou tak stále: dary ženských spolků, organizací a vysokých škol, individuální dary, spolupráce s nakladatelstvími, granty a marginálně nákup z vlastních prostředků knihovny. Tímto způsobem knihovna například získala i výjimečné dokumenty z pozůstalosti Elišky Krásnohorské, Marie Calmy Veselé, MUDr. Anny Honzákové a dalších představitelk českého ženského hnutí. Součástí fondu jsou nejen tyto výjimečné historické sbírky, ale také unikátní soubor nahrávek rozhovorů pamětnic válečného a poválečného Československa, který již po mnoho let vzniká v rámci orálně-historického projektu Paměť žen.¹⁶

15/ Viz <https://genderstudies.cz/gender-studies/knihovna.shtml>
16/ Srů.: <http://www.womensmemory.net/cesky/>, respektive nová webová stránka: <http://www.pametzen.cz/>

Unikátní nahrávky začaly vznikat v 90. letech a stále přibývají. V této chvíli je to 500 rozhovorů a přes 22 000 stran přepisů. Obnovený projekt se jmenuje Československo v paměti žen a je rozšířen nejenom o další rozhovory, ale nabídne také spoustu fotografií převážně z období socialismu, ale i 90. let a začátku milénia. Vznikne průřezový materiál pro vyučující dějepisu, kde si na nové webové platformě budou moci žáci a žákyně osahat všechny dobové materiály, ke kterým by se jinak nedostali.

Veronika Benešová Hudečková vydává 11 let knihy v nakladatelství Verzone a 6 let se věnuje knihkupectví. Ve svém příspěvku **Bibliodiverzita na českém knižním trhu** přijela představit platformu Knihex, která nepořádá pouze jarmarky a kurzy, ale je profesní oborovou organizací, která sdružuje malé nakladatele a nezávislé knihkupce. Hájí jejich zájmy směrem k jiným oborovým institucím a jejich problematiku také zprostředkovává nejširší veřejnosti. V současné době se platforma věnuje především e-katalogu, novému obchodnímu modelu, který přímo propojí nakladatele a knihkupce. Právě zmíněný vznikající e-katalog malých nakladatelů by měl sloužit i k jednotnému informování a oslovování knihoven o aktuálním trhu malých nakladatelů. E-katalog bude vypadat podobně, jako vypadají objednávkové systémy klasických velkoobchodů s možností třídění dle různých kritérií. Každý z nakladatelů bude mít zároveň svůj profil, který bude nabízet i doprovodné akce, programy a výstavy příslušného nakladatelství, které mohou knihovny využít. Veronika Benešová Hudečková vyzvala přítomné knihovníky ke spolupráci a k zapojení se do fungování pilotního spuštění e-katalogu. Každý měsíc budou posílat newslettery s novinkami všech nemainstreamových nakladatelů zapojených do platformy. Akvizitér provede jednu souhrnnou objednávku, která se až poté rozdělí k vyřízení jednotlivým nakladatelům. Akvizitérům tak ubude práce s vyhledáváním na velkém množství různých e-shopů a zároveň tak budou svou snadnější akvizicí podporovat malé nakladatele. Pro zájemce o čerstvé informace o vývoji e-katalogu doporučila přednášející zapojit se do odebrání

newsletteru na stránkách Knihexu¹⁷. V Knihexu rovněž uvítají podněty a nápady ze strany knihovníků.

Mikronakladatelé – koření knižního trhu byl název předposledního referátu letošního semináře a Roman Lesný ze společnosti Aligier s.r.o. v něm poutavým způsobem přiblížil přítomným akvizitérům svoji zajímavou životní pouť, která ho skoro až nečekaně pasovala do role mikronakladatele. V roce 2011 vydal ve svém nakladatelství český překlad velice úspěšného izraelského titulu *Start-up nation: příběh izraelského hospodářského zázraku*. Český vydání knihy obsahuje nad rámec původního originálu působivé a osobní předmluvy významných osobností, např. prezidenta Izraele Šimona Perese a velvyslance státu Izrael v České republice Yaakova Levyho. V roce 2016 v nakladatelství Aligier vyšla další úspěšná publikace *Budíž voda: izraelská inspirace pro svět ohrožený nedostatkem vody*. V nakladatelství vyšla také osobní biografie Šimona Perese *Není místa pro malé sny: příběh o odvaze, představivosti a formování moderního Izraele* nebo komiks *Mike's place: pravdivý příběh o lásce, blues a teroru v Tel Avivu*. Aligier vydává velmi zajímavé tituly, specificky zaměřené, přesto nebo právě proto úspěšné. S objemem vydaných knih za jedno desetiletí se určitě řadí mezi mikronakladatele, tedy ještě menší nakladatele, než jsou malí nakladatelé. Tato nakladatelství nejsou vidět, nejsou slyšet, nevracejí se jim vložené investice, přesto se znovu a znovu objevují a zase mizí. Vydávání knih je až osobní a srdeční záležitost a rozhodně by jejich tituly neměly unikat zájmu knihoven.

Příspěvek **Akvizice beletrie pro projekt Central** od Zuzany Kopencové a Ladislava Lukavského (MKP) uzavřel celodenní jednání. Úvodní část příspěvku Zuzany Kopencové byla věnována informacím o samotném projektu Central. Již třetím rokem Městská knihovna v Praze katalogizuje novinky beletrie pro české knihovny. Jedná se o centrální službu, která je založená na rychlém získávání titulů beletrie a jejich katalogizaci. Cílem projektu Central je rychlá

¹⁷ <https://www.knihex.cz/>

a kvalitní sdílená katalogizace,¹⁸ tzn. co nejrychleji získat signální exemplář beletrie a zkatalogizovat ho jmenně i věcně. Jmenný záznam je nejprve poslán do České národní bibliografie, kde získává ČNB, a poté už odeslán kompletní záznam (jmenný i věcný) do SK ČR, kde si ho jednotlivé knihovny mohou stáhnout. Ostrý provoz byl zahájen 1. 4. 2019 za úzké spolupráce s NK ČR a s finanční podporou Ministerstva kultury ČR z dotačního programu VISK 1. Projekt Centrální má za dobu svého fungování ročně zpracováno velice slušné číslo záznamů. Téměř 80 % novinek beletrie zpracuje MPK, v některých dnech i 100 %. V druhé části příspěvku podrobně přiblížil hlavní akvizitér MKP Ladislav Lukavský, jak akvizice probíhá a jaká jsou úskalí včasného získávání titulů. Klíčovým faktorem pro úspěšnost projektu je rychlost získání prvních výtisků po vydání nového titulu, ještě než se dostane do prodeje. Velmi záleží na souhře pracovníků oddělení akvizice a úzké spolupráci s oddělením katalogizace. Velmi rychle také probíhá objednávání signálních výtisků přes hlavní i vedlejší distribuční firmy (Euromedia Group, Albatros Media, Kosmas) a jejich následná vlastní doprava, vybalení a předání ke zpracování.

Za úspěšný průběh 29. ročníku celostátního akvizičního semináře jménem přípravného výboru semináře (Daniel Bechný, Irena Brezovič a Denisa Szaffnerová) chci poděkovat Jitce Hladíkové, která nám poskytla azyl v krásné nové knihovně, všem přednášejícím a také všem 77 posluchačům, Markétě Hejkalové pak za možnost účastnit se Podzimního knižního veletrhu. Děkujeme také 36 účastníkům ankety, kteří nám poskytli pozitivní zpětnou vazbu, a tím pádem i chuť pokračovat v pořádání semináře i nadále.

Porada knihoven s povinným výtiskem a nabídkovou povinností
Spolu s hlavními spolupřáteli z NK ČR jsme se v programovém výboru dohodli na přesunutí fyzického setkání do roku 2022.

18/ Viz <https://sdilenakatalogizace.cz/>

Sekce pro bibliografii je nejdéle působící sekci při SDRUK. Sdružuje bibliografy z členských knihoven SDRUK, ale i z dalších knihoven. V současnosti má o členství zájem stále více zástupců z odborných knihoven.

Bibliografové se setkávají 1× ročně na dvoudenním jednání, v roce 2021 se konalo 21. – 22. 9. v Severočeské vědecké knihovně v Ústí nad Labem. Účastníci byli seznámeni s metodikou retrospektivní bibliografie, kterou zpracoval J. Kubíček a V. Horčáková. T. Holčáková přednesla příspěvek na téma Práce s regionální literaturou, regionálními databázemi a regionálními autory v KVK v Liberci. E. Svobodová prezentovala regionální propagační kampaň knihoven Královéhradeckého kraje regionálních osobností s názvem: Z našeho kraje na světové nebe. A. Brožek připomněl historii vzniku a současnost databáze českých knihovníků. O zkušenosti z katalogizace internetových zdrojů v rámci projektu Český literární internet se s účastníky podělila P. Hartmanová. R. Vašek představil elektronické zdroje v bibliografické databázi Institutu umění Divadelního ústavu. R. Papík ve své přednášce poradil, jak psát odborný článek. Eva Svobodová shrnula výsledky kooperativních projektů ANL za rok 2019 a 2020, zprávy jsou dostupné na <https://visk.nkp.cz/visk-9>. O současnosti a budoucnosti analytické bibliografie promluvila P. Šťastná. V NK ČR bylo zřízeno od 1. 10. 2021 jedno pracovní místo pro metodiku, koordinaci a rozvoj národního systému analytické bibliografie, na které nastoupil D. Veselý. Součástí jednání byl krátký metodický workshop k bibliografickému zpracování článků. V roce 2022 se bude zasedání sekce konat v Jihočeské vědecké knihovně.

Kooperační systém ANL

Na rok 2021 podalo 13 knihoven (11 krajských a 2 knihovny AV ČR) projekty zaměřené na tvorbu analytických záznamů, které byly zasílány do databáze ANL. Pracovníci Národní knihovny ČR vykonávali koordinaci a správu báze ANL. V rámci projektů bylo v roce 2021 odpracováno 10 131 hodin, do báze bylo importováno

SEKCE SDRUK PRO BIBLIOGRAFIÍ V ROCE 2021

Předsedkyně:
Mgr. Eva Svobodová

20 770 záznamů ze 178 periodických titulů. Přehled excerpovaných titulů je dostupný na webové stránce <https://sites.google.com/view/anl-bib>. Díky Historickému ústavu AV ČR se celkový počet zpracovaných záznamů proti roku 2020 mírně zvýšil (o 1 676), bohužel krajské knihovny zpracovaly o 1 697 záznamů méně než v roce 2020. Epidemiologická situace plnění projektů jednotlivých knihoven neohrozila. Hygienická opatření ovlivnila pouze možnosti pracovních setkání. Většina konzultací tak probíhala prostřednictvím elektronické komunikace. V roce 2021 přispívalo do báze ANL, mimo knihoven zapojených v kooperativním projektu, dalších 12 producentů odborných databází, celkem tedy 25 institucí. V rámci široké kooperace bylo za celý rok 2021 do báze ANL naimportováno 45 513 záznamů. Kooperativní zpracování záznamů článků probíhalo v roce 2021 již 10. rokem. Za uplynulých 10 let bylo v rámci kooperativních projektů s podporou VISK9/1 do báze ANL zpracováno a zasláno celkem 188 200 záznamů. V bázi ANL je k 1. 1. 2022 celkem 1 875 482 záznamů, z toho 609 816 má odkaz na plný text. Zpráva je dostupná na <https://visk.nkp.cz/visk-9>.

Kolokvium českých, moravských a slovenských bibliografů

Sekce spolupracuje se Slovenskou asociáciou knižnic na pořádání Kolokvií českých, moravských a slovenských bibliografů. V pořádání jednotlivých kolokvií se česká a slovenská strana střídají. Kolokvia nemají jen bibliografické zaměření, jsou prezentována i témata literárně vědná a historická. V roce 2021 se kolokvium konalo 3.–5. 10. v Kysucké knihovně v Čadci za finanční podpory slovenského Fondu na podporu umění a byly prezentovány příspěvky na tato témata: „Regionální bibliografie – zdroj informací o kulturním a přírodním dědictví regionů, ochrana životního prostředí v regionech“, „Uspěli ve světě, doma je neznáme“, „J. A. Komenský a vzájemné průniky ve vzdělávání a kultuře“, „Za historií drátenického řemesla“ a „Představitelky dobové české a slovenské prózy s vesnickou tematikou“. Přednesené příspěvky budou publikovány v e-sborníku, který pravidelně vydává SVK HK

(<https://www.svkhk.cz/Pro-verejnost/E-knihy-vydane-SVK-HK.aspx>). V roce 2022 bude kolokvium pořádat Studijní a vědecká knihovna v Hradci Králové.

Slovník českých knihovníků

Bibliografové se podílejí na plnění báze Slovník českých knihovníků

(https://aleph.nkp.cz/F/?func=file&file_name=find-b&local_base=SCK), kterou spravuje Knihovnický institut NK ČR.

K 31. 12. 2021 bylo v této bázi uloženo 2 221 biografických medailonků, za rok 2021 jich přibylo 363, 747 bylo aktualizováno.

Bázi za rok 2021 navštívilo 4 531 uživatelů.

SEKCE PRO HISTORICKÉ FONDY

Předsedkyně:
Iveta Tichá

Konference Bibliotheca Antiqua 2021 – Vědecká knihovna v Olomouci & SDRUK

Ve dnech 3. a 4. listopadu 2021 se konala konference Bibliotheca Antiqua. Vědecká knihovna v Olomouci konferenci pořádá již třicet let, ovšem vzhledem k epidemiologické situaci v loňském roce, kdy byla konference zrušena, pořádala VKOL „teprve“ 29. ročník. Setkání se od roku 2008 koná v Arcidiecézním muzeu v sále Mozarteum. Díky vstřícnosti jeho zaměstnanců a vedení se akce mohla konat i přes probíhající rekonstrukci muzea a jeho uzavření.

Konference se zúčastnilo celkem 40 účastníků z České republiky a Slovenska. Spektrum účastníků z hlediska jejich působení pokrývá všechny typy paměťových institucí – knihovny, muzea, archivy, rovněž zde byli zástupci několika univerzit a několika ústavů Akademie věd ČR. Z celkem 19 avizovaných příspěvků jich nakonec zaznělo 17. Rozmanité byly i jednotlivé příspěvky, za všechny lze zmínit vystoupení dr. Vaculínové **Literární tvorba na jezuitské akademii v Olomouci v letech 1597–1598 a její odraz v tiskařské produkci**, upozorňující na působení jezuity Johanna Clingeria v Olomouci; příspěvek dr. Kašparové **Knižní odkaz „Pařížana se srdcem v Napajedlích“ a knihy jiných osobností s moravskými kořeny v pařížských knihovnách**, který se pro změnu zabývá českou stopou v Paříži 20. století; či vystoupení doc. Juríkové **Pohraničné mestečko Skalica v barokových tlačiacch aneb Tam de sa do huby nalévá a honem vyprávjá**, které autorka na konci odlehčila poukázáním na osobitost Záhoria.

Tradiční sborník, vytištěný před začátkem samotného setkání, obsahuje 12 příspěvků. Část příspěvků byly texty připravené na loňskou, zrušenou konferenci. Ty pak byly doplněny přibližně z jedné třetiny dalšími příspěvky. Zbylá vystoupení se týkala zpravidla informací o probíhajících projektech a výstavách. Autorské honoráře byly proplaceny SDRUK, kterému patří velké poděkování.

Během jednání se účastníci vyslovili pro stejný model dalšího ročníku konference s offline setkáním a tištěným sborníkem. V rámci diskuze na toto téma zmiňovali účastníci jedinečnou atmosféru osobního setkání a pro případ další podzimní epidemiologické komplikace upřednostňovali odložení konference před online meetingem. Rovněž rezonovalo jednoznačné spojení tištěného sborníku a konference starotiskařů, jak bývá také konference nazývána.

Na závěr konference, ve čtvrtek večer, proběhlo představení knihy „Ve službách osvěty“ věnované dlouholetému řediteli Studijní, dnešní Vědecké knihovny v Olomouci Bohuši Vybíralovi. Vědecká knihovna připravuje v obdobném formátu i 30. ročník konference, který je po dohodě s Arcidiecézním muzeem plánován ve dnech 8. a 9. listopadu 2022.

SEKCE PRO INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

Předseda:
Prof. PhDr.
Tomáš Kubíček, Ph.D.

V roce 2021 byly základem činnosti sekce práce přispívající k rozvoji centrálního portálu českých knihoven Knihovny.cz, provoz a rozvoj serveru ObálkyKnih.cz a oblast digitalizace.

V průběhu roku 2021 zajišťoval SDRUK uzavírání smluv se zájemci o přistoupení k portálu.

Členové SDRUK-IT se zapojili do práce expertního týmu portálu, některé z knihoven podaly do programu VISK projekty, díky nimž budou technicky připraveny na zapojení do portálu. KNAV zaštila svým projektem činnost expertního týmu a Moravská zemská knihovna v Brně pak v rámci svého rozpočtu zajišťovala provoz a další rozvoj portálu. Nejvýznamnějšími milníky rozvoje portálu byly v roce 2021 spuštění pilotního provozu nové verze portálu a vytvoření Konceptce rozvoje portálu Knihovny.cz, kde jsou definovány priority rozvoje portálu do roku 2026.

Tak jako v předešlém roce provozovala JVK v Českých Budějovicích server ObalkyKnih.cz. Databáze před koncem roku obsahovala přes 2,47 milionu obálek (nárůst za rok 2020 o cca 210 000 obálek), 697 tisíc obsahů českých a zahraničních dokumentů (nárůst za rok 2020 o cca 120 000 obsahů) a 11 900 seznamů doporučené literatury. Dále poskytuje přes 607 tisíc anotací, 13 milionů hodnocení u 270 tisíc titulů, 8,5 tisíc komentářů, 59 tisíc fotografií autorit a cca 0,8 milionu vygenerovaných citací dle normy ISO 690. Denně do databáze přibývá průměrně 500 dokumentů (cca 8 GB dat). Projekt ObalkyKnih.cz jako jeden z nejpřínosnějších projektů na národní úrovni využívá dnes již většina českých knihoven, ale i muzea, archivy a další instituce, 62 z nich do projektu také aktivně přispívá. Hlavní servery projektu jsou provozovány v Jihočeské vědecké knihovně v Českých Budějovicích, záložní server je umístěn v Moravské zemské knihovně v Brně. Hlavními cíli rozvoje v roce 2021 byly optimalizace a zlepšení týkající se jednotlivých API systému. Byly také prováděny kontroly a čištění dat a řada dalších činností zajišťujících spolehlivý provoz systému a jeho průběžnou aktualizaci. Do oprav se v rámci nouzového stavu mohlo zapojit

i cca 100 knihovníků z různých knihoven, pracujících v režimu home office, kteří zkontrolovali na 215 000 záznamů.

V roce 2021 proběhly dva online semináře k digitalizaci (nejen) pro krajské knihovny (2. 6. a 18. 11.). V rámci seminářů byla diskutována témata týkající se strategie digitalizace v knihovnách, rozvoje systému Kramerius a České digitální knihovny, Seznamu děl nedostupných na trhu, dlouhodobého uchování digitálních dat a systémů digitalizačního workflow.

SEKCE PRO INFORMAČNÍ VZDĚLÁVÁNÍ UŽIVATELŮ

Předsedkyně:
Ing. Radomíra Kodetová

Sekce vzdělávání se v roce 2021 účastnila některých aktivit Svazu knihovníků a informačních pracovníků ČR orientovaných na vzdělávání knihovníků a byla členem pracovní skupiny pro revizi SŠ pracovních pozic knihovníků v NSK a NSP. Díky situaci a vývoji pandemie byla možnost vzdělávacích aktivit v prvním pololetí pouze formou online. Od listopadu 2021 probíhá II. aktualizace zpracovaného materiálu z českého jazyka pro maturitní ročníky ŠŠ pod názvem „(Ne)jen pro maturanty“ 1 a 2. Obsahují zpracované odkazy na českou a světovou literaturu nyní do konce 19. století. Jedná se o bibliografické odkazy na e-knihy, dostupné verze rozhlasových, divadelních či filmových zpracování, případně o zvukové knihy. V letošním roce bude zpracováno 20. století.

V letošním roce by mělo dojít k transformaci celé sekce vzdělávání uživatelů nejen s ohledem na novou koncepci vzdělávání knihovníků, strategické cíle SDRUKu či Koncepci rozvoje knihoven, ale hlavně v návaznosti na zahájená jednání pracovní skupiny s MŠMT ČR. Jedná se o obsahovou náplň nových RVP a RŠP. Dále by bylo vhodné připravit průzkum, který by zmapoval blíže zájmy a potřeby komunit, případně by mohl sloužit jako pomůcka pro jednotlivé knihovny. Výsledkem by byla převažující orientační obsahová náplň témat, která uživatele knihoven zajímají a ve kterých se chtějí či potřebují vzdělávat, a co z toho jsou knihovny schopné nabídnout či případně zprostředkovat.

Samostatnou kapitolou ve vzdělávání uživatelů je situace kolem migrace obyvatel z Ukrajiny. Zde knihovny určitě v rámci vzdělávání mají velmi široký potenciál a široká spolupráce je již dnes jasně patrná.

V roce 2021 se sekce scházela v okleštěné podobě pouze ve virtuálním světě. Není tedy asi překvapením, že prvním řešeným tématem se staly statistiky ve výkazu Kult (MK) 12-01 týkající se online kulturních a vzdělávacích akcí. Tato dynamická oblast výkaznictví se formulovala pod taktovkou Veroniky Trachtové-Hyblerové (Městská knihovna v Praze) a Lucie Macháčkové (Národní knihovna ČR) v rámci pracovní skupiny (PS) tzv. Priority 6¹⁹, která je v současném koncepčním materiálu zahrnuta pod oblast Knihovny jako vzdělávací, kulturní a komunitní centra.²⁰ V této PS bylo domluveno, že se v Deníku knihovny pro rok 2022 zpracují závazné definice v bodech:

24 a. Návštěvník online (virtuální) kulturní, komunitní nebo volnočasové akce,

25 b. Návštěvník online (virtuální) vzdělávací akce,

63 a. Online (virtuální) kulturní, komunitní nebo volnočasové akce,

64 a. Online (virtuální) vzdělávací akce pro veřejnost a příslušné Pokyny pro vyplňování jednotlivých ukazatelů.

Zároveň se z důvodu proměnlivosti sociálních sítí samotných bude deník odkazovat v detailní metodice na externí obsah umístěný rovněž na webové stránce **Informace pro knihovny**.²¹ Ze sociálních sítí, platformem nebo online aplikací byly zatím vybrány Youtube, Zoom, Facebook a Soundcloud, u nichž metodiku vykazování popsala Veronika Trachtová-Hyblerová, a dále Spotify a Soundtier, které zpracovala Gabriela Winklerová z Knihovny Františka Bartoše ve Zlíně.²² Výše uvedené virtuální kanály budou vykazovány pro NIPOS za rok 2022.

Další skupina vybraných členů sekce se scházela při řešení problematiky propagace jednoho z klíčových projektů českého

19/ Pojmenování PS dle původních oblastí. Srv.: *Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2017–2020*.

20/ Dostupné online: <https://ipk.nkp.cz/legislativa/koncepce-strategie-deklarace>.

21/ Dostupné online: <https://ipk.nkp.cz/statistika-pruzkumy-dokumenty/statistiky>.

22/ Vyuštěny ze sledování pro výkaz KULT byly statistiky sítí Twitter a Instagram.

SEKCE SDRUK PRO PR A MARKETING

Předseda:
Mgr. Daniel Bechný

knihovnictví. Tím je v rámci Národní digitální knihovny (NDK) zpřístupňování části děl nedostupných na trhu (DNNT). Od červnové iniciační schůzky až do konce roku se tým v proměnlivém složení Martina Šmídtová, Martina Smetánková (Moravská zemská knihovna v Brně), Daniel Bechný (Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje), Irena Maňáková, Martina Košanová, Lucie Šénvajc, Vít Richter, Zdenko Vozár, Karolína Košťálová (Národní knihovna ČR) a další dohodl na podobě prezentace služby DNNT veřejnosti, knihovníkům i nakladatelům. Pracovní skupina se podílela na přípravě materiálů od loga přes slogany až po výsledné videonávody. Balíčky s manuály pro čtenáře i knihovny nebo logomanuály jsou dostupné z oficiální stránky projektu DNNT²³. Zapojené knihovny si tak mohou v jednotném stylu upravit například svojí webovou stránku věnovanou DNNT, využít podklady pro sociální sítě apod. Detailní výsledek činnosti této PS měl být představen i na jednání sekce SDRUK pro PR a marketing v průběhu roku, ale z důvodu zpřísněných pandemických opatření bylo od fyzického setkání upuštěno. I přes tento fakt zůstává dohodnuto, že pracovníci oddělení PR z krajských knihoven se stanou „ambasatory“ této služby v jednotlivých krajích a spolu s metodiky budou zajišťovat první informační podporu v tomto projektu. V režimu služby NDK-DNNT²⁴ jsou nyní dostupné tyto digitální knihovny: Národní digitální knihovna Národní knihovny ČR, Digitální knihovny Moravské zemské knihovny, Digitální knihovna Akademie věd ČR a Digitální knihovna Studijní a vědecké knihovny v Hradci Králové.

23/ Dostupné online: <https://dnnt.cz/formulare/>.

24/ Do služby je aktuálně zapojeno kolem 250 knihoven.

V roce 2021 probíhala činnost sekce – stejně jako v předchozích letech – v úzké spolupráci se všemi krajskými metodičkami a Knihovnickým institutem při Národní knihovně ČR.

Práci sekce opět ztížila nepříznivá situace v souvislosti s pandemií onemocnění covid-19, proto obě pravidelná setkání proběhla online – 5. 3. 2021 a 12. 11. 2021. Mimo se konaly další pracovní online schůzky přípravného týmu celostátního semináře Regionální funkce knihoven 2021 v Pardubicích.

Jednání se věnovala aktuálním tématům, která v daném období byla řešena nejenom celostátně, ale též na regionální úrovni, krajské metodičky informovaly o situaci a dění ve svých regionech (financování, RF v době Covidu, vzdělávání apod.).

Březnové jednání (5. 3. 2021) zahájil dr. Richter informací o projektu **Díla nedostupná na trhu** a provozu digitálních knihoven „v režimu covid“. Následovala řada sdělení a diskuzí týkající se nových příruček pro knihovníky, vzdělávacích akcí, projektů a programů, diskutovalo se též dotazníkové šetření **Analýza věkové, kvalifikační a mzdové struktury pracovníků knihoven** nebo problematika vyhodnocování standardů VKIS na celostátní úrovni. V závěru byla zahájena příprava na **celostátní seminář Regionální funkce knihoven 2021** v Pardubicích.

V období duben – září 2021 se několikrát sešel přípravný tým zmíněného semináře. Jeho snažení vyvrcholilo 20.–21. 10. 2021 v Pardubicích. Seminář probíhal „offline“ v pardubickém Domě hudby. Pro cca 150 účastníků z různých typů knihoven byl připraven nabitý a rozmanitý program, který obsáhl širokou škálu aktuálních knihovnických témat: dotační příležitosti pro knihovny (IROP, NPO, MAS ad.), komunitní aktivity, bezbariérovost, podpora čtenářství, informační technologie, vzdělávání, granty, příklady dobré praxe nebo spolupráce s veřejnou správou. V úvodu semináře proběhl kulatý stůl se zástupci krajů na téma Koncepce rozvoje knihoven na léta 2021–2027 a regionální funkce.

SEKCE PRO REGIONÁLNÍ FUNKCE

Předsedkyně:
PhDr. Dana Petrydesová

Seminář proběhl v „covidovém mezidobí“, kdy ještě mohla probíhat fyzická setkání, a účastníci tak této příležitosti využili pro výměnu informací a síťování. Velký dík za spolupráci při organizaci semináře patří pracovníkům Krajské knihovny v Pardubicích.

Podzimní setkání sekce (12. 11. 2021) již opět proběhlo online. Opět se diskutovala celá řada témat, za všechny jmenujme aktualizaci Národní soustavy kvalifikací, aktuality z oblasti dotačních možností pro knihovny (zejména IROP a NPO) nebo změny v Ročním výkaze o knihovně za rok 2022. Krátce byl zhodnocen celostátní seminář RF a zazněly informace o dalších vzdělávacích akcích pro metodiky (Co venkovské knihovny umějí a mohou, Workshop pro metodiky v Písku, Knihovnická dílna). Byla zahájena příprava dotazníku pro oblast financování, využití a servisu regionálních automatizovaných knihovnických systémů (RAKS).

Sekce služeb se nadále věnovala aktuálním otázkám, souvisejícím s poskytováním knihovnických a informačních služeb knihoven. V roce 2021 proběhla dvě zasedání, jarní bylo zaměřeno na problematiku zpřístupňování databáze děl nedostupných na trhu a podzimní panelové diskuzi o situaci s využíváním služby Získej. Vzhledem k epidemické situaci proběhla obě jednání online.

SEKCE PRO SLUŽBY

Předseda:
Mgr. Ivo Kareš

11. 5. 2021 – Díla nedostupná na trhu

Díla nedostupná na trhu (DNNT) –

V. Richter (NK ČR) – minulost i současnost DNNT

Seznámení s historií:

- změna autorského zákona,
- licenční smlouvy s autorskými svazy,
- DNNT COVID,
- memorandum NK a SČKN.

Perspektivy:

- terminálové zpřístupnění,
- nový systém pro Seznam děl nedostupných na trhu,
- Integrace záznamů digitalizovaných děl do katalogů knihoven,
- statistický modul,
- Česká digitální knihovna – rozhraní pro zpřístupnění DNNT,
- rozvoj Krameria,
- MVS a DNNT.

Zpřístupnění DNNT na terminálech v knihovnách –

Z. Vozár (NK ČR)

Digitální knihovna jako:

- dostupnost 24/7,
- uživatelská podpora,
- kontroly poskytování (práva),
- zvládnutí intenzivní práce stovek uživatelů najednou,
- strojově čitelná data pro další integraci (AKS).

Licence:

- online dostupné: DNNT0,
- terminálově dostupné: DNNTt (pouze v prostorách knihovny),
terminály – 3 možnosti přístupu: edulD, pevná
(popř. dynamická) IP adresa, instalace speciálního klienta.

Informace pro knihovny, jak se zapojit.

DDNT a jejich implementace do knihovního katalogu –

J. Nechvátal (JVK ČB)

Praktická ukázka, jak byly záznamy digitalizovaných děl implementovány přímo do knihovního katalogu.

Knihovna a její aktivity v době koronavirové –

R. Dub (MěK Písek)

Představení vzdělávacího programu Městské knihovny Písek, který pokračoval i v době uzavření knihovny, pouze se přesunul do online prostoru.

8. 11. 2021 – Panelová diskuze na téma Získej

Pozvání členové sekce SDRUK pro služby a ředitelé knihoven zapojených v CPK.

Panelisté: kolegové D. Bechný, M. Denár, T. Jandera, M. Krčál, B. Stoklasová, R. Světlík, M. Wolna

Diskutovaná témata:

1. Získej (a MVS) organizačně a finančně:

- Dvojkolejnost vedoucí k rozkolísání MVS.
- Jak souvisí objem MVS a rozpočty knihoven na akvizici, může MVS nahradit nedostatečný objem přírůstků ve fondu?
- Proplácení poštovního MVS nějakou formou ze státního rozpočtu: nezbytný požadavek nebo chiméra?
- MVS a DNNT, jak se to rýmuje?

2. Získej jako SW:

- Funguje tak, jak by měl?
- Implementace do knihovnických systémů.
- Proč se knihovníci do užívání nehrnou? (uživatelský průzkum)

3. Získej (a MVS) legislativně – s novým knihovnickým zákonem:

- Co půjčovat?
- Náklady na MVS vs. hodnota služby vs. cena knihy.
- Regulace, platby čtenářů.
- Elektronická identita.

**SDRUŽENÍ KNIHOVEN
ČESKÉ REPUBLIKY
V ROCE 2021:
ROČENKA**

Redaktor Veronika Chruščová
Jazyková korektura Jaroslava Bednářová
Grafická úprava Jan Bouček, TYPO+
Vydavatel Sdružení knihoven ČR
Vyšlo v Praze v roce 2022

ISBN 978-80-86249-96-4

